附件2

国际化课程标准

一、课程基本要求

（一）课程语种要求：上线学堂在线国际版课程语言要求：

1.英文课程：使英文授课，字幕为英文，课件为英文，宣传片为英文

2.中文课程：使用中文授课，字幕为英文或中英双语字幕，课件为英文，宣传片为英文

3.其他语种课程：使用其他语种授课，字幕为其它语种字幕或双语字幕，课件为其他语种，宣传片为其他语种

（二）课程来源要求：学堂在线国际课程重点挖掘来自中国高校的优质课程，通过在线形式对外开放，同时兼顾引进全球性、区域性顶尖高校的一流课程。

（三）课程学科要求：学堂在线国际版重点考虑以下领域课程：医学、自然科学、工程与技术、农业与生态、经济与发展、艺术与设计、智能与虚拟仿真实验、面向未来与创新创业。

（四）课程内容要求：课程内容不得存在科学性和思想性问题，不得存在造假和侵权行为，不得泄密，不得危害国家公共安全；课程定位准确，教学内容质量高；课程知识体系科学完整；课程内容先进、新颖，反映学科专业先进的核心理论和成果，体现教改教研成果，具有较高的科学性水平，注重运用知识解决实际问题。

二、课程评审

在国际平台与课程建设委员会、专家顾问组的领导和指导下，学堂在线国际课程采取三级评审机制，第一级审核负责人是主讲教师和学校；学堂在线设有专门负责国际课程引进工作小组，进行第二级审核；第三级审核由教育部在线教育研究中心课程委员会负责。

通过三级评审机制对申请的课程，从课程内容、课程资源、授课团队、运行保障承诺和视频质量等方面进行综合评审，并在运行过程中对课程运营进行持续监控。

（一）资源的政治性审核

要求政治导向正确，无违反保密、安全方面相关法律法规的内容，无不适宜网络公开传播的内容。课程内容须遵守国家法律法规，不存在任何政治性、思想性、科学性和规范性问题，并在政治方向以及价值取向上具有正确引导作用，避免敏感问题和不恰当比喻，不存在突破社会道德底线、冲击政治红线的内容。

1. 涉及党和国家方针、政策及历史等表述

（1）不得出现不符合国情和社会制度、有损国家形象、泄露国家秘密、危害国家统一和社会稳定的内容；

（2）不得出现不尊重少数民族的习俗和信仰、存在民族歧视、伤害民族感情、有损民族团结的内容；

（3）不得出现恶意中伤或损害革命先烈、国家公务人员和共产党员形象的内容；

（4）不得出现美化反面和负面人物形象、侮辱或者诽谤他人的内容；

（5）不得出现违背国家宗教政策的内容；

（6）不得出现将宗教庸俗化、娱乐化的内容；

（7）不得出现宣扬封建迷信、违背科学精神的内容；

（8）不得出现对未成年人造成不良影响的内容。

2. 涉及港澳台等的表述

（1）不得将港澳台与中国或其他国家相并列，并注意相关用语的规范使用等。

3. 涉及思想格调，价值取向等表述

（1）不得出现宣扬恐怖暴力、淫秽色情和庸俗低级趣味，展示丑恶行为甚至可能诱发犯罪的内容；

（2）不得出现歪曲贬低民族优秀文化传统、危害社会公德的内容。

4. 其他

（1）不得出现存在安全隐患的外部网址、二维码等链接；

（2）不得出现法律法规和国家规定禁止的其他有害内容。

（二）资源的科学性审核

1. 资源内容无科学性错误。专业课程资源对接新产业新业，态新模式，具有时代特征。

2. 资源内容真实、准确地反映客观事实;不得出现学术谬误、常识性错误或与事实不符的表述。

（三）资源的规范性审核

1. 资源内容符合语言、文字、符号，格式、样式、体例，设计与制作，元数据标准等符合规范要求。

2. 无侵犯他人知识产权、肖像权、隐私权、商业秘密及其他合法权益的情形。

3. 关于合理引用他人作品（须遵循少量及相关性原则），著作权法第二十四条第二款:为介绍、评论某一作品或说明某一问题，在作品中适当引用他人已发表的作品，必须加以说明、评价，而不是简单复制，必须注明作者姓名、作品名称和来源。

4. 资源中所涉及中国地图须符合国家《地图审核管理规定》，避免出现问题地图，建议非必要不使用地图，如必要使用需使用2024版新地图。（常见问题：错绘国界线，错绘藏南地区和阿克赛钦地区边界线；漏绘岛屿，漏绘钓鱼岛和赤尾屿、南海诸岛，甚至台湾岛等；泄密，标注涉密测绘成果资料、军事禁区，登载敏感甚至涉密地理信息等；无地图审图号，凡是向社会公开的地图，均应送审并标示审图号）。

5. 资源中所涉及其他国家地图须符合其他国家《地图审核管理规定》，建议非必要不使用地图，如必要使用确保使用最新版地图。

6. 资源中涉及党史、国史、军史、民族、宗教、国防、国旗、国徽、国家领导人、外交等内容时，如属重大选题须备案。

7. 资源应以公益推广使用为目的，避免出现商业广告宣传等内容。

（四）课程资源完整度审核

1. 基本线上教学活动资源：上线课程所提供的课程资源包括课程介绍、教学大纲、教学日历、章节作业、期中/期末考核、参考资料、目录和视频课件等基本教学活动资源。

2. 课程考核：课程应有合理明确的考核标准，考核标准应以课程教学目标为依据，考核内容必须有在线习题。

3. 拓展线上教学活动资源：授课团队应提供较为丰富的线上教学活动拓展资源，扩大学生学习空间，包括但不限于工程案例、相关学术文献、推荐学习网站、教材等。

4. 课程资源翻译质量：应提供完整的针对课程资源的英文（或其它语种）翻译，包含但不限于课程基本信息、课件资料、习题、考试、视频字幕等，确保海外学习者能够顺利完成学习全过程；在条件允许的情况下，鼓励对课程视频进行外语二次配音。

5. 视频质量，课程资源应保证原创性、画面清晰，避免使用网载视频或形式过于陈旧的内容，视频总时长要求大于300分钟。

6. 教学活动，避免在线测试、作业、考试、答疑、讨论等严重缺失的情形，习题建议客观题为主，章节测试15道作业，期末考试50道左右，总习题数量大于120道。

（五）以学习者为中心的课程设计

1. 教学设计系统化：课程视频依照课程大纲，根据不同章节划分知识点，知识点之间的逻辑关系严谨且明确，体现循序渐进的学习过程。

2. 教学内容碎片化：针对课程教学目标，重构课程体系，课程内容组成碎片化、内在逻辑系统合理，充分尊重学生作为学习主体的教学规律。

3. 课件设计精细化：视频课件内容精炼，无冗余语言；所讲授内容紧扣教学目标，课程基本内容覆盖该课程所有知识点，合理把握教学容量和难易要求，能够给学生更多的思考空间；能够激发学生学习兴趣，重视激发学生学习的主动性和积极性，能够启发学生发现、解决问题；能够体现行业发展的前沿技术和最新成果；教师能够根据授课经验把握课程的重点难点，并应用于视频课件的设计中，同时应能够根据所授知识类别选择合适的授课形式，以达到较好的线上教学效果。

4. 视频呈现多样化：结合教育视频的呈现特点，根据所授知识类别，综合运用包括虚拟抠像、动画、录屏、手绘等多种视频制作技术，通过较好的视频呈现，达到较好的授课效果。

5. 线上呈现个性化：基于平台功能，综合使用图、文、视频、语音等教学课件和教学素材，将学习课件、课内互动、讨论区互动、考核评估相结合，对个人学习者形成较好的“虚拟一对一小课堂”的教学状态。

（六）授课团队

授课团队成员包括课程负责人、主讲教师、助教团队。

1.课程负责人：课程负责人应在领域内有一定知名度，理论或实践水平较高，教学经验丰富，对所教授的内容有较深入的理解，具有良好的英语读写说能力。

2.主讲教师：理论或实践水平较高，教学经验丰富，对所教授的内容有较深入的理解，具有良好的英语读写说能力。

3.助教团队：助教团队应为正规高校学生，本门课程成绩优异，对课程中的重点难点有较好的把握，具有良好的英语读写说能力。

（七）运行保障承诺

通过专家组评估、上线后，授课团队需安排助教团队保障至少2轮次的课程正常运行，课程运行工作主要包括：

1. 课程内容上传：视频、习题、讲义等及时上传到学堂在线平台。

2. 课程导学：开课后，定期发布和学习课程有关的信息。

3. 讨论区答疑：教师或助教根据教学内容定期提出讨论主题，及时回答学习者提出的问题。

4. 课程结课：设置课程考核标准，根据考核标准合理设置习题、考试等，保证一定的课程结课率。

（八）视频质量保障

所上线课程在录制、拍摄、字幕等方面需要遵循以下标准：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 项目 | 标准 |
| 1 | 视频编码方式  （Codec） | H.264.mp4（视频压缩采用H.264编码方式，封装格式采用MP4）； |
| 2 | 视频分辨率  （Resolution） | （1）提交的存档用高清成片，分辨率不低于1920x1080像素；  （2）供上传的单个视频文件大小不能超过1GB，如高清视频文件过大，可压缩成不低于1080\*720像素的上传版本； |
| 3 | 视频文件大小 | （3）存档片------不限大小；  （4）网络上传片------以十分钟为例，在500MB以内； |
| 4 | 视频长度 | 每段视频为5-15分钟为佳，可根据老师需要调整，但不超过15分钟一段； |
| 5 | 视频帧率  （Frame Rate） | 25fps或者29.97fps（fps:每秒帧数）； |
| 6 | 视频码率  （Bit Rate） | 存档版本不低于8Mbps，网络发布版本不低于2Mbps（bps：每秒比特数）； |
| 7 | 图像效果 | （1）图像不过亮、过暗；  （2）人、物移动时无拖影、耀光现象；  （3）无其它图像质量问题；  （4）无加帧、无黑场等失误； |
| 8 | 音频格式  （Audio） | 线性高级音频编码格式，Linear AAC（Advanced AudioCoding）； |
| 9 | 音频采样率  （Sample Rate） | 采样率不低于48kHz； |
| 10 | 音频码率  （Bit Rate） | 不低于1.4Mbps（bps：每秒比特数）; |
| 11 | 音频信噪比  （SNR） | 大于50dB； |
| 12 | 声音效果 | （1）声音和画面同步；  （2）声音无明显失真、无明显噪音、回声或其它杂音，无音量忽大忽小现象；  （3）伴音清晰、饱满、圆润，解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调；  （4）无其它声音质量问题； |
| 13 | 剪辑 | （1）剪辑衔接自然；  （2）无空白帧；  （3）画面节奏顺畅； |
| 14 | 后期动画 | 后期制作的动画应根据内容进行设计，需贴合课程内容，显示的画面风格和显示的文字（非字幕文件）应一致，不能出现错误，同一门课程中风格一致； |
| 15 | 字幕要求 | 英文授课视频提供相应的英文字幕，中英文结合且是一个整句时，最多20个字，字母不超过40个； |
| 16 | 字幕文件格式 | 字幕不能固定加在视频上，必须以单独的SRT文件格式提供； |
| 17 | 字幕编码 | 中文字幕必须采用UTF-8编码； |
| 18 | 字幕时间轴 | 时间轴准确，字幕出现时间与视频声音一致； |
| 19 | 字幕文字内容 | 字幕文字错误不能超过1%； |
| 20 | 片头 | （1）片头长度不超过10秒；  （2）片头应使用体现课程所属院校、机构特色的元素；  （3）片头中应出现明显、不失真的课程所属院校、机构的字样和标志或课程名称； |
| 21 | 片尾 | （1）片尾应根据实际需求添加，一般不超过5秒；  （2）使用体现课程所属院校、机构特色的素材或课程名称； |
| 22 | 视频 Logo | 视频的相应位置根据需求只能添加课程所属院校、机构或 课程内容统一设计Logo标志，不能添加制作公司名称和logo，表示应明显、且不影响正常视频内容。 |

（九）课程运营质量监控标准

1. 学习者规模：授课教师及助教团队应努力通过各种运营方法提升课程选课人次。

2. 教学运行质量，教师及助教团队积极为学习者提供在线测验、作业、考试、答疑讨论等教学活动，及时开展在线指导和测评，按时评定成绩。各项教学活动完整、有效，按计划实施。学习者在线学习响应度高，师生互动充分。